

THEATRE DE LA FRATERNITE (TF)

PRESENTATION

Créé en février 1975, par le Pr. Jean Pierre GUINGANE, alors enseignant au Lycée municipal de Ouagadougou, le Théâtre de la Fraternité est la doyenne des troupes privées de Théâtre du Burkina Faso. La troupe, en raison de l'absence de structures de formation artistique dans le pays, a fait office d'école. Elle réalise des spectacles en théâtre d'auteur, théâtre d'intervention sociale, théâtre de marionnettes, musique, danse et contes. Plus de 450 personnes sont passées par elle, et beaucoup d'entre elles sont aujourd'hui des artistes de renommée internationale. Aujourd'hui, ses spectacles sont profondément enracinés dans le terroir culturel du Burkina Faso et de l'Afrique tout en restant des spectacles appréciés sur les scènes internationales (Paris, Grenoble, Bordeaux, Liège, Oslo, Genève, Zürich, Abidjan, Kinshasa, etc.)

Elle a donc pour objectif principal « *Exploiter au maximum le patrimoine culturel africain en général et burkinabé en particulier dans les domaines de l'expression dramatique.* » Ces objectifs spécifiques sont :

- 1-Rechercher des formes de théâtralité dans les rites et coutumes traditionnels en vue de leur exploitation pour un théâtre moderne authentiquement africain.
- 2-Être un atelier de formation et de pratiques théâtrales pour tous ceux qui le souhaiteraient.
- 3-Amener, à travers ses spectacles, le public à réfléchir aux problèmes (sociaux, économiques, culturels et politiques) de notre société en vue de l'aider dans la recherche des solutions appropriées.
- 4-Contribuer à la formation humaine et sociale de ses membres pour une meilleure insertion dans la société.

SPECTACLES

Le THEÂTRE DE LA FRATERNITE collaborera avec toute association à caractère culturel et artistique ayant les mêmes objectifs que lui. Elle réalise des spectacles en théâtre d'auteur, théâtre d'intervention sociale, théâtre de marionnettes, musique, danse et contes. La dernière création de la troupe a porté sur l'une des œuvres du fondateur de la troupe feu le professeur « Jean Pierre GUINGANE ». Il s'agit du spectacle « Le cri de l'espoir », diffusé dans deux villes du Burkina Faso (Koudougou-Bobo) et du Mali (Ségou-Bamako) en février 2020.

ADHESION

Toute personne sans distinction d'ethnie, de confession, de sexe peut être membre adhérent du Théâtre de la Fraternité. Composition du dossier :

- Demande adressée au Directeur de Artistique de la Troupe
- Une photocopie de votre Carte d'identité
- Une lettre de motivation
- CV